

2026桃園管樂嘉年華

【亞洲青年管樂匯演】

演奏團員甄選簡章

由桃園市政府文化局主辦之「桃園管樂嘉年華」走過二十餘載，已成為桃園最具代表性的管樂盛事。今年，適逢桃園升格直轄市屆滿12年與生機勃勃的馬年，特以「狂羆」為名，取其眾馬奔騰之意象，勾勒出桃園十二年來建設與人口的飛躍與蛻變。配合今年策展主題「狂羆之聲」，旨在透過管樂的穿透力，讓台灣與日本青年音樂學子在音符中對話，共同演繹與世界同步感動。

本屆首場國際盛會【亞洲青年管樂匯演】將於5月31日（日）19:00，於桃園藝文廣場舉行，特邀侯宇彪教授擔任指揮，引領桃園市國、高中學子遴選出的「桃園聯隊」，與來自日本「島根縣立島根中央高等學校吹奏樂部」同台獻藝。屆時，萬馬奔騰的音樂氣勢將劃破夜空，展現跨越國界的合作精神與藝術火花。

「桃園聯隊」現正公開甄選團員，我們期盼發掘潛藏在校園中的音樂人才，提升樂團合奏的細膩度與張力。誠摯邀請對管樂懷抱熱忱的桃園青年踴躍參與，讓我們以樂會友，在激昂的旋律中，一同飛越狂羆，優雅地邁向下一個十二年。

甄選對象

- ① 桃園市國中、高中在學學生
- ② 具備樂器演奏能力者（編制請參考下方說明）
- ③ 對音樂演出有熱情，且能全程參與排練與演出

甄選樂器

【木管】

長笛&短笛1位／長笛2位／雙簧管1位／單簧管4位／低音豎笛1位／
低音管1位／中音薩氏管2位／次中音薩氏管1位／上低音薩氏管1位

【銅管】

小號5位／法國號4位／長號3位／上低音號1位／低音號1位

【其他】

打擊（鼓類／琴類）5位

* 除打擊樂器，其餘個人樂器須自備。

* 每人限選一個聲部報考（一份譜例）。

* 打擊樂器必選小鼓譜例，且須再選一譜例（鼓類或琴類）報考。

甄選辦法

① 甄選報名時間：即日起至4月24日（五）17:00 止

② 報名連結：<https://forms.gle/UZkBgM5j4DJnk2676>

③ 備審資料：

✓ 指定曲段落，譜例於雲端下載 <https://reurl.cc/Z2OqvV>

✓ 以手機橫幅錄製演奏影片至少3分鐘，須一鏡到底，不可剪輯。

✓ 將錄影檔案上傳至指定雲端空間，檔名請以「樂器名稱＋報名者姓名」為命名。

✓ 備妥備審資料後，請於報名截止日前完成線上報名

排練與演出

【排練】

5月16日(六) 14:00-17:00、18:00-21:00

5月17日(日) 14:00-17:00、18:00-21:00

5月23日(六) 14:00-17:00、18:00-21:00

5月24日(日) 14:00-17:00、18:00-21:00

5月29日(五) 19:00-21:00

5月30日(六) 14:00-17:00、18:00-21:00

✓ 排練地點：桃園市政府文化局演藝廳（桃園市縣府路21號）

【演出】

5月31日(日) 14:00-17:00 總彩排

5月31日(日) 19:00-20:30 正式演出

✓ 演出地點：桃園藝文廣場（桃園市桃園區中正路1188號）

* 演出日細部流程表，於入選後提供

甄選結果

- ① 5月2日（六）前，以Email寄送甄選結果通知信
- ② 入選者，須全程參與排練、彩排及演出行程
- ③ 完成演出者，將獲頒演出證書

甄選評審

- 侯宇彪—2026亞洲青年管樂匯演 指揮
- 葉樹涵—國立台灣師範大學 教授
- 何康國—2026桃園管樂嘉年華 策展人
- 張鴻宇—龍潭愛樂管弦樂團 團長
- 陳玟蓉—桃園交響管樂團 指揮
- 謝韋民—狂美交響管樂團 團長
- 陳逸倫—聲動室內樂團 團長

主辦單位 | 桃園市政府文化局

承辦單位 | 橘子音樂創意股份有限公司

活動洽詢 | 洪小姐 0928-630-090

E m a i l | cindyhowng@gmail.com